

## FREIMETTIGEN

### Songs aus bekannten Musicals

Da Musicals momentan sehr «in» sind, wandelte sich der Gemischte Chor Freimettigen an seinen zwei ausverkauften Konzerten zu «The singing and swinging village people». Unter der mitreissenden Leitung von Peter Knecht, am Klavier von Anne Bürki und am Schlagzeug von Ruedi Graf einfühlsam begleitet, boten die 25 Sängerinnen und Sänger ein buntes Programm der bekanntesten Musical-Titel, beginnend mit «Think of me» aus «Phantom of the Opera».

Eindrucksvoll war auch das Lied über die Heiratsvermittlerin Jente aus «Anatevka». Im Duett «Tonight» aus der «West side story» kamen erstmals die choreigenen Solisten Fränzi Siegenthaler und Jürg Schmid zum Zug. Schmid brillierte ebenfalls im Song «Any dream will do» aus «Joseph». Die drei «Cats»-Titel wurden mit grossem Beifall aufgenommen. Ganz besonders gefiel das berühmte «Memory», die Erinnerungen der Crissabella, vom jungen Naturtalent Dahlia Dietrich in Katzenmaske und Kostüm eindrucksvoll gesungen und gespielt. «Let the sunshine in» aus «Hair» riss zum Schluss die Anwesenden zu rhythmischem Klatschen, Mitsingen und Beifallsstürmen hin, so dass es wiederholt werden musste.

«Im Guldbachbedli» hiess das anschliessend dargebotene Theater von Frieda Wenger-Kropf, ein lustiger Einakter mit treffend ausgewählten Akteuren.