

FREIMETTIGEN

Südamerikanische Klänge

hgk. An zwei Konzerten am vergangenen Wochenende vom 22. März 1998 im ausverkauften Mehrzwecksaal des Schulhauses sang der Gemischte Chor Freimettigen Volkslieder aus Bolivien, welche von Liebe, Freude und Leid erzählten, zusammen mit der bolivianischen Gruppe «Los Kusos», deren Leiter seit 20 Jahren in der Schweiz lebt. Die 26 Sängerinnen und Sänger, schwarz gekleidet, mit roten Schärpen geschmückt, strahlten eine ansteckende Begeisterung aus. Die spanische Sprache machte ihnen überhaupt keine Mühe.

Das Theater im zweiten Teil «Tante Seline spinnt» zeigte in herrlichen Dialogen und witzigen Pointen, wie eine reiche Tante ihre erbschleichenden Verwandten düpiert und gleichzeitig ihre Vergangenheit bewältigt.